Кариев Е.М.

**Еуразия көне түркі өркениетінің бастаулары және мәдени мұрасы**

 **(ерте темір дәуірі және қазіргі заман)**

Назардағы ғылыми еңбекте, ерте темір дәуірі скиф-сақ тайпаларының этномәдениетінің көріністерін сараптау арқылы Еуразияның көне түркі өркениетінің бастаулары қарастырылады, сонымен қатар қазіргі заманғы түркі халықтарының рухани және заттай құндылықтарының ортақ белгілерін айқындау арқылы көне түркілердің мәдени мұрасына баға беріледі. Дүние жүзі тарихында түркі халықтары басым түрде көшпелі болғандықтан жеке басына тән өркениеттік жетістіктерге ие болмаған және олардың бәрін отырықшы халықтардан алған деген жалған көзқарас әлі де орын алып жатқаны құпия емес. Түркі халықтарының адамзаттың дамуындағы үлесі дұрыс бағаланбаған және әлдеде болса тиісті бағасын ала алмай жүр. Түркі мәдениетінің аумағында көптеп табылып жатқан көрнекті олжалар сауда болмаса тонау жолдарымен келген немесе отырықшы халықтардың мәдениетінің әсері деп танылу сирек емес, ал түркілерде өзіндік әліппи, монотеистік дін, дамыған және кең тараған бай тіл, ғасырлар тамырына негізделген көп қырлы рухани және заттай мәдениеті болғанын тек қана мамандар өз арасында айтып жүргеніде жиі. Ұсынылудағы зерттеу жоғарыда аталған бірқатар мәселелерді қарастырып автордың пайымдауынша ақиқатқа ең жақын жауаптар берілуде.

**Кілт сөздер:** көне түркі мәдениеті, ерте темір дәуірі, бастаулар, қазіргі заман түркі халықтары, мифология және фольклор, мәдени мұра

Кариев Е.М.

**Истоки и культурное наследие древнетюркской цивилизации Евразии**

**(ранний железный век и современность)**

В представленном научном исследовании, на основе анализа этнокультурной составляющей сако-скифских племен эпохи раннего железа, рассматриваются истоки древнетюркской цивилизации Евразии, также путем выявления общих черт в духовной и материальной жизни современных тюркских народов дается оценка культурному достоянию. Общеизвестно, что в мировой исторической науке имеет место мнение о минимальном вкладе тюркских народов в развитие мировой культуры, так как они будто бы в большинстве своем, являясь кочевыми народами, не имели ничего исконного, а лишь пользовались достижениями, созданными оседлыми народами. Роль тюркских народов в развитии человеческой цивилизации в науке игнорировалась и, к сожалению, игнорируется до сих пор. Обнаруживаемые в ареале тюркской культуры археологические находки считаются продуктами импорта, присваивания или следствием влияния культуры оседлых народов, а то, что тюрки имели свою письменность, монотеистическую религию, развитый язык и многогранную материальную и духовную культуру, уходящую своими корнями в глубь веков, остается в тени. Представленная научная статья исследует ряд вышеотмеченных вопросов и дает наиболее объективные, на взгляд автора, ответы.

**Ключевые слова:** древнетюркская культура, эпоха раннего железа, истоки, тюркские народы современности, мифология и фольклор, культурное наследие

Kariyev Y.M.

**The origins and cultural heritage of the ancient Turkic civilization of Eurasia**

**(Early Iron Age and the present)**

In the present research investigated the beginnings of the ancient Turkic civilizations of Eurasia, based on analysis of ethno-cultural component of Saka-Scythian tribes in the early Iron Age and by identifying similarities in the spiritual and material life of modern Turkic peoples assesses the cultural heritage. It is well known that in the world historical science, there is a view of the minimum contribution of the Turkic peoples in the development of world culture, because they seemed to be in the majority, as the nomadic peoples, had nothing primordial, but only to enjoy the benefits created by sedentary peoples. The role of the Turkic peoples in the development of human civilization in science was ignored and, unfortunately, ignored else now. Detectable archaeological finds in the area of Turkish culture are considered to be imports products, an assignment or a consequence of the influence of the culture of sedentary peoples, but the fact that the Turks had their own written language, monotheistic religion, language and developed a multi-faceted material and spiritual culture, rooted in ancient times silenced. Presented scientific article explores all the above-noted issues and provides the most objective, of author's opinion, answers.

**Keywords:** ancient Turkic culture, the early Iron Age, the origins, the Turkic peoples of our time, mythology and folklore, cultural heritage